



JETZT: MOMENT - LEBEN HEUTE

> **Mixen, was noch nie gemixt wurde**

Ö1 SOUND PROGRAMM CLUB SHOP ARCHIV RKH RSO

ZEIT-TON

Internationaler Kompositionswettbewerb von impuls

impuls-Wettbewerb. Neue Ensemblestücke für das Klangforum Wien

31. Mai 2022, 23:03

Teilen



Im Zweijahresrhythmus schreibt impuls, die von Ernst Kovacic und Beat Furrer gegründete Ensemble- und Komponistenakademie, einen internationalen Kompositionswettbewerb aus, vergibt Kompositionsaufträge und lädt die Tonkünstlerinnen und Tonkünstler zu einem Workshop mit dem Klangforum Wien ein.

Komponierende aus Asien, Amerika, Australien und Europa haben 2018 am impuls-Wettbewerb teilgenommen. Die aus Komponisten und Musikern zusammengesetzte Jury hat sich mit Sorgfalt und Interesse durch die eingelangten Einsendungen durchgekämpft und dann fünf Musikerinnen und Musiker für Kompositionsaufträge ausgewählt.

Ole Hübner, Alexander Kaiser, Emre Sihan Kaleli, Sonja Mutic und Yiqing Zhu hatten dann zwei Jahre Zeit Ensemblestücke zu entwickeln. Die entstandenen Kompositionen wurden schließlich im Rahmen des impuls-Festivals 2021, das aus bekannten Gründen erst im August stattfinden konnte, vom Klangforum Wien unter der Leitung von Bas Wiegers erstmals aufgeführt.

Inzwischen arbeiten schon die nächsten Komponistinnen und Komponisten an ihren Werken für das impuls-Festival 2023.

(Aufgenommen am 16. August 2021 in der Helmut-List-Halle in Graz.)

Gestaltung: Franz Josef Kerstinger

Sendereihe

Zeit-Ton

Gestaltung

Franz Josef Kerstinger

Playlist

Komponist/Komponistin: Yiqing Zhu

Titel: DeepBlue / UA (Ausschnitt)

Untertitel: für großes Ensemble und Elektronik

Ausführende: Klangforum Wien

Leitung: Bas Wiegers /Dirigent

Länge: 02:20 min

Label: Manus

Komponist/Komponistin: Alexander Kaiser

Titel: Feed me! / UA (Ausschnitt)

Untertitel: für verstärktes Ensemble und Elektronik

Ausführende: Klangforum Wien

Leitung: Bas Wiegers /Dirigent

Länge: 07:37 min

Label: Manus

Komponist/Komponistin: Sonja Mutic

Titel: Kontrast / UA (Ausschnitt)

Untertitel: für zwölf verstärkte Instrumente und Zuspield

Ausführende: Klangforum Wien

Leitung: Bas Wiegers /Dirigent

Länge: 10:16 min

Label: Manus

Komponist/Komponistin: Emre Sihan Kaleli

Titel: Adjacent rooms, a part of a labyrinth / UA

Untertitel: für zwölf verstärkte Instrumente

Ausführende: Klangforum Wien

Leitung: Bas Wiegers /Dirigent

Länge: 09:44 min

Label: Donemus Publishing; LM



Komponist/Komponistin: Ole Hübner
Titel: Masse und Bewegung 3 / UA (Ausschnitt)
Untertitel: für zwölf (teilweise präparierte) Instrumente
Ausführende: Klangforum Wien
Leitung: Bas Wiegers /Dirigent
Länge: 07:05 min
Label: Manus

Komponist/Komponistin: Yiqing Zhu
Titel: DeepBlue / UA (Ausschnitt)
Untertitel: für großes Ensemble und Elektronik
Ausführende: Klangforum Wien
Leitung: Bas Wiegers /Dirigent
Länge: 07:15 min
Label: Manus

[Seitenanfang](#)

Aktuell in oe1.ORF.at

ZEIT-TON

MATRIX - COMPUTER & NEUE MEDIEN

**Menschen und Maschinen
dirigieren. Das Styrian
Improvisers Orchestra.**

**"Mit OneCoin sind Sie bei
großartiger
Währungssteigerung dabei"**

**WOMEX 2022: I
von der "World"**

+ Ö1 RADIO

+ Ö1 ON DEMAND

+ Ö1 SPEZIAL

+ Ö1 PLUS

+ ORF.AT NETWORK

Bekanntgaben laut ORF-G

Publikumsrat

Kontakt

Datenschutz

Impressum/Offenlegung

