

24. Februar 2015 | 19.30

MUMUTH . György-Ligeti-Saal | Lichtenfelsgasse 14 | 8010 Graz

Schlusskonzert der 9. internationalen impuls Ensemble- und Komponistenakademie 2015
im abo@MUMUTH der Gesellschaft der Freunde der Kunstuniversität Graz

Finale

Ensembles der impuls Akademie 2015
Ernst Kovacic | Clement Power Dirigent



Grußworte: Rektorin Dr. Elisabeth Freismuth (KUG) | Prof. Ernst Kovacic (impuls)

Helmut Lachenmann Mouvement (– vor der Erstarrung) (1983/1984)

Anna Buck Flöte | **Rosa Soler Signes** Flöte | **Josu Izco** Klarinette
Johannes Feuchter Klarinette | **Hugo Queirós** Klarinette | **Robert Mattessi** Trompete
Damaris Richerts Trompete | **Aleksander Wnuk** Perkussion | **Elliott Harrison** Perkussion
Anna Tuena Perkussion | **Alexandra Radoulova** ad hoc Spieler
Helga Karen ad hoc Spieler | **Madison Greenstone** ad hoc Spieler | **Paul Beckett** Viola
Laurent Corsyn Viola | **Hanna Kölbel** Violoncello | **Émilie Girard-Charest** Violoncello
Cody Takacs Kontrabass
Klingelspiele: Technische Entwicklung IEM | technische Betreuung Veronika Mayer
Clement Power Dirigent

Arnold Schönberg aus: Pierrot lunaire op. 21: Nr. 15, 16, 18, 19, 20, 21 (1912)

Alice Fagard (Nr. 15), **Viviane Hasler** (Nr. 16), **Noriko Yakushiji** (Nr. 18),
Megan Ihnen (Nr. 19), **Sophie Fetokaki** (Nr. 20), **Peyee Chen** (Nr. 21) Sprechstimme
Hannah Reardon-Smith Flöte | **David Lobera dos Santos** Klarinette | **Gian Ponte** Klavier
Lauren Cauley Violine | **Lorena Dorizzi** Violoncello
Ernst Kovacic Dirigent

Beat Furrer linea dell'orizzonte (2012)

Chiara Percivati Klarinette | **Tom Poulson** Trompete | **Antonio Jiménez Marín** Posaune
Lorenzo Derinni Violine | **Hanna Kölbel** Violoncello | **Nicoletta Favari** Klavier
Primož Sukič E-Gitarre | **Miquel Vich Vila** Perkussion | **João Carlos Pacheco** Perkussion
Clement Power Dirigent

--- Pause ---

Enno Poppe Salz (2005)

Shao-Wei Chou Flöte | **Hannah Weisbach** Oboe | **Mariella Bachmann** Klarinette
Hon Sun Charles Ng Saxophon | **Elliott Harrison** Perkussion | **Nicoletta Favari** Klavier
Jacobo Hernández Enríquez Violine | **Paul Beckett** Viola
Émilie Girard-Charest Violoncello
Clement Power Dirigent

Gérard Grisey aus: Vortex Temporum: I, II (1994-1996)

Katrin Szamatulski Flöte | **Madison Greenstone** Klarinette | **Sanae Yoshida** Klavier
Paula Hedvall Violine | **Alina Petrova** Viola | **Eduardo Antiao Barria** Violoncello
Clement Power Dirigent

Hikari Kiyama Lemminkäinen Suite (2013)

Hannah Reardon-Smith Flöte | **Miquel Vich Vila** Perkussion | **Christian Smith** Drum-Set
Helga Karen Klavier | **Henrique Portovedo Marques** Saxophon | **Sarah Saviet** Violine
Katherine Philp Violoncello
Clement Power Dirigent

Im Foyer vor dem Konzert und in der Pause:

Jennifer Walshe A Folk Song Collection (2011)

Peyee Chen Sopran | **Viviane Hasler** Sopran | **Noriko Yakushiji** Sopran
Sophie Fetokaki Sopran | **Alice Fagard** Mezzosopran | **Megan Ihnen** Mezzosopran
Dominik Matzka Bariton

Nach dem Konzert: Empfang im MUMUTH Foyer für alle TeilnehmerInnen von impuls 2015 und die AbonnentInnen der KUG.

Wir danken Bürgermeister Mag. Siegfried Nagl und der Stadt Graz für die Unterstützung des Abschlussbuffets.

