

impuls 2009

6. internationale Ensemble- und Komponisten-Akademie für zeitgenössische Musik

Konzerte | Workshops | Präsentationen | Vorträge | Diskussionen

Tage zeitgenössischer Musik 14. bis 25. Februar 2009

KUG . Universität für Musik und darstellende Kunst Graz | Helmut-List-Halle | Kulturzentrum bei den Minoriten
IEM | MedienKunstLabor im Kunsthaus Graz | Forum Stadtpark | Gebhart Blazek . berber.carpets + textiles | Galerie Lendl
Galerie Patrick Ebensperger | Neue Galerie Graz | MUWA . Museum der Wahrnehmung

14.2. 18:00 | 19:30

18:00 Komponistengespräch
mit Oscar Bianchi
Hèctor Parra | Marianthi
Papalexandri-Alexandri
Simone Movio
Enno Poppe Moderation

19:30 Eröffnungskonzert
Klangforum Wien
Enno Poppe Dirigent

Uraufführungen der
impuls-Auftragswerke von
**Oscar Bianchi | Marianthi
Papalexandri-Alexandri
Hèctor Parra und Simone Movio**

18:00: Eintritt frei
19:30: Eintritt: € 12.- / € 8.- (ermäßigt) / € 5.-
(Musikstudenten mit Ausweis)
Komponistengespräch in englischer Sprache

Helmut-List-Halle Waagner-
Biro-Straße 98a, 8020 Graz

15.2. 10:00 | 19:30

10:00–12:30 | 14:30–17:00
Leseproben für
Teilnehmer der impuls 2009-
Kompositionsklassen mit dem
Klangforum Wien

Voranmeldung für externe Zuhörer erforderlich

19:30 Jenseits der Schatten
Multimedia Oper nach Platon
von **Vladimir Tarnopolski**

Videopräsentation mit
Kommentar des Komponisten

Eintritt frei
Kommentar in englischer Sprache

KUG . Florentinersaal
Leonhardstraße 15, 8010 Graz

16.2. 20:00

Solo_Sequenzen_Duo
impuls 2009-Dozenten
**Annette Bik | Eva Furrer
Uli Fussenegger | Ernst Kovacic
Andreas Lindenbaum
Ernesto Molinari | Ian Pace
Dimitrios Polisoïdis
Ernest Rombout
Mike Svoboda | Marcus Weiss**
spielen Werke von
**Georges Aperghis
Luciano Berio | Beat Furrer
Helmut Lachenmann
und Klaus Lang**

Eintritt: € 12.- / € 8.- (ermäßigt) / € 5.-
(Musikstudenten mit Ausweis)
impuls in Kooperation mit open music und dem
Kulturzentrum bei den Minoriten

Großer Minoritensaal
Mariahilferplatz 3, 8020 Graz

17.2. 19:30

Beruf:Komponist:Erfolg?

Was bedeuten Erfolg und Anerkennung für
einen Komponisten? – Braucht der Komponist
Anerkennung für den künstlerischen Prozess? –
Was und wer bestimmt heute den Erfolg eines
Künstlers? – Wie beeinflusst Erfolg das Schaffen
eines Künstlers?

Round Table mit
**Brice Pauset
Georg Schulz
Jürg Stenzl**
Moderation:
Helge Hinteregger

Eintritt frei
In englischer Sprache
impuls in Kooperation mit dem Ernst Krenek Institut

KUG . Florentinersaal
Leonhardstraße 15, 8010 Graz

18.2. 19:30

**Nutzung digitaler Medien um
auf sich aufmerksam zu machen**
Vortragende: **Rainer Praschak
und Helge Hinteregger**

Eintritt frei
In englischer Sprache
impuls in Kooperation mit mica

KUG . Florentinersaal
Leonhardstraße 15, 8010 Graz

19.2. 19:30

**Freiheit schreiben:
drei Perspektiven**
Brice Pauset Vortrag und
Konzert (cembalo)

Eintritt frei
In englischer Sprache

KUG . Florentinersaal
Leonhardstraße 15, 8010 Graz

20.2. 19:30

The making of Kairos

Peter Oswald spricht über die Philosophie,
Positionierung und Zukunft des labels »Kairos«,
das sich auf die Veröffentlichung zeitgenössischer
Musik spezialisiert hat. Er lässt hinter die Kulissen
eines Label-Betriebs blicken und präsentiert u. a. die
neueste Kairos-Veröffentlichung in Klang und Bild.

Peter Oswald Vortrag und
CD/DVD-Präsentation von
**Beat Furrer: »Klavierkonzert«
und »Begehren«**

Eintritt frei
In englischer Sprache

KUG . Florentinersaal
Leonhardstraße 15, 8010 Graz

21.2. 10:00–17:00

impuls-Minutenkonzerte
Galerierundgang mit Musik

10:00 Forum Stadtpark
Stadtpark 1, Graz

11:30 Gebhart Blazek
berber.carpets + textiles
Leonhardstraße 12, Graz

12:30 Galerie Lendl
Bürgergasse 4/1, Graz

13:30 Galerie P. Ebensperger
Mehlplatz 1, 8010 Graz

14:30 Neue Galerie Graz
Sackstraße 16, Graz

**16:00 MUWA . Museum der
Wahrnehmung**
Friedrichgasse 41, Graz

Eintritt frei
impuls in Kooperation mit den beteiligten Galerien
und Veranstaltungsorten

22.2. 19:30

Enacted Electronics

Präsentation des impuls-Workshops mit
MELE – Motion-Enabled Live Electronics

**Instrumentalisten
und Komponisten
von impuls 2009**

Gerhard Eckel Workshopleitung

Eintritt frei
impuls in Kooperation mit dem IEM und
Unterstützung von CO-ME-DI-A
Live-Übertragung ins MedienKunstLabor und
via Internet in andere locations in Europa,
u. a. IRCAM / Centre Georges Pompidou, Paris

**IEM Inffeldgasse 10, 3. Stock,
8010 Graz**

MedienKunstLabor im Kunsthaus
Graz, Lendkai 1, 8020 Graz

23.2. 19:30

EnsembleConcert I

Ergebnisse des Programms »Ensemble meets
Composers« im Rahmen dessen Komponisten und
Instrumentalisten gemeinsam eigene Werke
erarbeiten. Ein Abend voll junger Musik und
Entdeckungsmöglichkeiten!

**Instrumentalisten und
Komponisten
von impuls 2009**

Lucas Vis Dirigent

Eintritt: € 8.- / € 5.- (ermäßigt)
(Musikstudenten mit Ausweis frei)

KUG . Aula
Brandhofgasse 21, 8010 Graz

25.2. 11:00 | 20:00

Fakten hinter schwarzem Glanz!
11:00–23:00 Steinway&Sons
Klavierausstellung

17:00 Auktion
**13:00–18:00 Klavierbau-
Workshops für Kinder**
18:00 Workshop mit S. Knüpfer:
Autopsie eines Flügels

Tagesprogramm: Eintritt frei
Voranmeldung für Workshops erforderlich

20:00 Abschlusskonzert
EnsembleConcert II

Werke des 20. und 21. Jht. und von impuls-Komponisten

Teilnehmer von impuls 2009
Lucas Vis Dirigent

Eintritt: € 12.- / € 8.- (ermäßigt) / € 5.-
(Musikstudenten mit Ausweis)
impuls in Kooperation mit Kulturzentrum bei den
Minoriten und Steinway in Austria

Großer & Kleiner Minoritensaal
Mariahilferplatz 3, 8020 Graz

Karten

Zentralkartenbüro Graz
oeticket Vorverkaufsstellen
die eintrittskarte Graz | Abendkassa



Info +43 / (0)680-128 74 00



Impressum: impuls . Verein zur Vermittlung zeitgenössischer Musik | Brandhofgasse 21, 8010 Graz
office@impuls.cc | www.impuls.cc | Grafik: Werner Kruck | Druck: Rema Print, 1160 Wien

www.impuls.cc