

impuls

2009

23. Februar 2009, KUG, Aula, Brandhofg. 21, 8010 Graz
+ 19.30: EnsembleConcert I

InstrumentalistInnen und KomponistInnen
der impuls 2009-Akademie

Lucas Vis, Dirigent

+ 19.30

Tomoya Yokokawa: Remain here (2008), ca. 6 Minuten
Marion Walker, Oboe + **Jacqueline Kopacinski,** Viola + **Dana Jessen,** Fagott

Klaus Lang: Die goldenen Tiere (1999), ca. 14 Minuten
Doris Nicoletti, Flöte + **Vincent Minguet,** Bassklarinette
+ **Benjamin Carey,** Musiker 1 + **Lea Aimée Sophie Tullenaar,** Musiker 2
+ **Marieke Berendsen,** Violine + **Odisela Balla,** Viola

Carlo Ciceri: Stagliato (2008), ca. 10 Minuten
Doris Nicoletti, Bassflöte + **Krista Martynes,** Bassklarinette + **Anna Kozera,** Violine
+ **Eva Boesch,** Violoncello + **Carlo Ciceri,** Dirigent

Impro-Group: 206, ca. 10 Minuten
Dana Jessen, Fagott + **Lea Aimée Sophie Tullenaar,** Saxophon
+ **Cornelia Burghardt,** Violoncello + **Stephen Menotti,** Posaune
+ **Erik Versteeg,** Kontrabass + **Vincent Pongracz,** Klarinette
+ **Jacqueline Kopacinski,** Viola

+ 20.30

Carola Bauckholt: Geräuschtöne (2002), ca. 9 Minuten
Florian Hasenburger, Violine + **Ellen Fallowfield,** Violoncello
+ **Louisa Marxen,** Perkussion

Niklas Seidl: after (2007), ca. 5 Minuten
Géraldine Bouchet, Bassklarinette + **Doris Nicoletti,** Piccoloflöte
+ **Marieke Berendsen,** Violine + **Marco Fusi,** Melodica

Luigi Nono: Canti per 13 (1955), ca. 11 Minuten
Ursula Karner, Flöte + **Marion Walker,** Oboe + **Heather Roche,** Klarinette
+ **Jason Alder,** Bassklarinette, **Vincent Minguet,** Sopransaxophon
+ **Dana Jessen,** Fagott + **Ikir Kodhima,** Horn + **Paul Hübner,** Trompete
+ **Johannes Lauer,** Posaune + **Anna Kozera,** Violine + **Kathi Vogt,** Viola
+ **Eva Boesch,** Violoncello + **Erik Versteeg,** Kontrabass

21:30 Uhr

Karlheinz Stockhausen: Klavierstücke 1-4 (1952/53), ca. 10 Minuten
Elisa Medinilla Aldana, Klavier

Helmut Lachenmann: Echo Andante (1962), ca. 11 Minuten
Pavlos Antoniadis, Klavier

Karlheinz Stockhausen: aus: Natürliche Dauern: Nr. 7, 8, 9, 19 (2005-2006),
ca. 13 Minuten
Gloria Damijan, Klavier

Karlheinz Stockhausen: Klavierstück Nr. 9 (1954/1963), ca. 10 Minuten
Stephanie Chua, Klavier

22.45 Uhr

Helmut Lachenmann: Toccata (1986), ca. 4 Minuten
Marieke Berendsen, Violine

Franco Donatoni: Clair, 1. Satz (1980), ca. 5 Minuten
Géraldine Bouchet, Klarinette

Karlheinz Stockhausen: Knabenduett, ca. 4 Minuten
Lea Aimée Sophie Tullenaar + Philipp Schneider, Altsaxophone

Stefan Prins: Erosie, Memory Space, #1 (2005), ca. 15 Minuten
Annegret Mayer-Lindenberg, Viola + **Bernd Kohlhofer,** Akkordeon

Elliott Carter: GRA (1993), ca. 5 Minuten
Nils Kohler, Klarinette solo

Konstantin Ilievsky: aus: Sonate-Rhapsodie (2007) / 1.Satz: Allegro con moto,
ca. 3 Minuten
Jacqueline Kopacinski, Viola

Francisco Castillo Trigueros: Monologo Fantastico (2008), ca. 8 Minuten
Jason Alder, Bassklarinette

Luciano Berio: Sequenza VIIb (1969/1973), ca. 7 Minuten
Vincent Minguet, Sopransaxophon

Giacinto Scelsi: Tre Studi (1954) – 3 Movements, ca. 6 Minuten
Krista Martynes, Klarinette

Ljupcho Chedomirski, Klarinette: 2 Stücke basierend auf traditioneller Musik des
Balkan, ca. 8 Minuten

John Cage: Six melodies for violin and piano, Nr. 1 (1950)
Sophia Goidinger, Violine + **Elisa Medinilla Aldana,** Klavier

Eintritt: € 8.- / € 5.- (ermäßigt) / MusikstudentInnen mit Ausweis frei

25.2. impuls 2009-ABSCHLUSSTAG . Minoritensäle . 11 bis 23 Uhr .

Schlusskonzert: Beginn 20.00

www.impuls.cc

